

Jeg arbejder med konceptudvikling af services og produktdesign. Det er vigtigt for mig at lave et gennemarbejdet for-research som et stabilt grundlag på ethvert projekt – og jeg stræber efter at kommunikere mine projekter og budskaber klart for andre, både visuelt, mundtligt og skriftligt.

Det ligger mig også meget på sinde at arbejde sammen med mennesker, hvor jeg anvender designmetoder og kreative processer, og hvor brugerens/målgruppens behov og udfordringer er i centrum – og sammen udvikler vi løsninger på problemstillinger.



Design kompetencer

Researchmetoder
Strategisk Design
Designtænkning
Grafisk Design
Produktdesign
Servicedesign
Modelbygning
Co-Creation
Workshops
Fotografi
Nudging

Sociale kompetencer

Samarbejdende
Nærværende
Selvstændig
Interesseret
Empatisk
Positiv
Åben

Projektstyring kompetencer

Administrative opgaver
Virksomhedsanalyse
Systematisering
Kommunikation
Projektoverblik

IT kompetencer

Microsoft Office
Photoshop
Illustrator
InDesign

Håndværk guldsmed

Smedning
Lodning
Savning
Filning



**Ansættelser/
Samarbejder**



VELUX FONDEN



ESTABLISHED 1904

Erhvervserfaring

2020 – 21

Sundhedscenter Kolding – Udvikling af samtaleværktøjet “Min Samtale” i samarbejde med “De Forebyggende Medarbejdere” og Borgere i Kolding Kommune. Værktøjet giver overblik og underbygger samtalen ved hjemmebesøg hos borgere i alderen 65+. **Arbejdsopgaver:** Projektstyring, grafisk arbejde, observation, interviews, analyse, konceptudvikling og implementering.

2. Sundhedsplejen i Kolding Kommune – “Ligevægt Forældre” projektet – Grafisk arbejde hvor jeg udviklede dialogværktøjer med ikoner, som er et tilbud om hjælp til børn og unge, der har det svært med deres krop eller vægt. **Arbejdsopgaver:** Grafisk arbejde og skitsering.

2019

Kolding Bibliotek – Udvikling af Kolding Biblioteks Materialepolitik i samarbejde med ansatte. Konceptet omhandlende en “Ny Faglitteraturhylde” til borgere, og et “Hvem køber Hvad?” postkortsæt til ansatte med materialevalgernes fagområder samt udvalgte indkøbsprincipper. **Arbejdsopgaver:** Projektstyring, observation, interviews, workshops, analyse, designstrategi, konceptudvikling og implementering.

2018

Gæstelærer på Krabbesholm Højskole – Emneuge, Underviste i design af bestik på designlinjen. Vejledning under designprocessen – fra idé til prototype udarbejdet på værkstedet samt fremlæggelse af de endelige produkter i kontekst.

2016 – 18

Laboratoriet for Socialt Design – Udviklingsafdelingen på Designskolen Kolding. **Arbejdsopgaver:** Projektstyring, observation, interviews, workshop-facilitering, vejledning, testning, evaluering, analyse, konceptudvikling, produktudvikling, implementering og rapportskrivning.

1. Samarbejde med specialsolen Marielund som har udsatte elever med socio-emotionelle udfordringer. Her udviklede vi et visuelt værktøj – TACTUS, som pædagoger og lærere kan bruge, til at give eleverne mulighed for at italesætte deres tanker og følelser.

Link til projektet: <https://www.designskolenkolding.dk/node/2226>

2. EWII Samarbejde – Velfærdsteknologier – “Fremtidens behandling af ældre i eget hjem”. Vi stillede borgerne spørgsmål via interview guides om deres fremtidsdrømme, bekymringer og udfordringer, som vi derefter udviklede til fem konceptløsninger.

2014 – 15

Designkonsulent ved Designsekretariatet – Kolding Kommunes "Living Design Lab". Kortlægning af services på Kolding Bibliotek mellem offentlig og privat partner. Resultatet blev henholdsvis en bog med kortlægningen af services plus indsigtshort, og et udbudsmateriale hæfte. **Arbejdsopgaver:** Interviews, observation, analyse og konklusion.

1992 – 08

Georg Jensen Sølvsmide (15 år), Kolding – Fremstilling af nye smykker i produktionen samt reparationer.

Lykke's Guld og Sølv (18 mdr.), Kolding – Ansvarlig for forretningens værksted samt fremstilling af nye smykker og reparationer.

DANISH DESIGN AWARDS
FINALIST
2018



Uddannelse

2009 – 14

Designskolen Kolding – Bachelor og Kandidat i Design med speciale i Industrielt Design. Produktdesign, servicedesign og researchmetoder er et udpluk af tillærte kompetencer.

1. Tongji University (5 uger) – Under uddannelsen deltog jeg i et servicedesign gruppeprojekt samarbejde på Tongji University i Shanghai, Kina, hvor emnet var design af el-bil interiør.

2. Planlægning af Taps´ skolegård – Hjælp til børn og unge, udfordrede indenfor autismspektret. Velfærdsdesignprojekt i samarbejde mellem Designskolen og Arkitektskolen i Århus.

3. Kandidatpraktik ved By- og Udviklingsforvaltningen i Kolding Kommunes Planafdeling. Udførte servicedesign samt behovsanalyse med mødescenarier mht. indretning af mødelokaler, “Møder der rykker” projekt, og wayfinding “Nudging” ift. bylivsstrategien.

4. Afsluttende Kandidatprojekt – Samarbejde med Mette Gassner fra Michelin-restaurant “Ti Trin Ned” i Fredericia. Udvikling af et servicesæt udført i rustfrit stål, egetræ, kobber og keramik.

5. Efteruddannelse ved Design2innovate – Brugercentreret Design – Foredrag og workshops med undervisning i brugerrejser og etnografiske interviews.

1997

Teknisk skole, Kolding – 6 måneders kursus indenfor grafisk design, med 2 ugers praktik hos grafisk virksomhed Kligum Kolding.

1986 – 90

Pind J. Design, Rudkøbing – Mesterlære som guldsmed og bestået svendeprøve ved Københavns Tekniske Skole – Fremstilling af nye smykker samt reparationer.

1991

Efteruddannelse på Guldsmedehøjskolen – Københavns Tekniske Skole – Stenfatning, emalje- og støbeteknikkursus.

Sprog

Jeg taler og skriver flydende dansk og engelsk. Forstår tysk og kan læse det.

Personligt – Fritid

Jeg blev født i London og flyttede til Danmark som 11årig. Jeg lader op og får ny energi, ved at male, tegne og fotografere i fritiden – og her henter jeg inspiration samt motivation fra gåture i naturen. Jeg elsker at læse bøger, se film og synge opera derhjemme. Derudover bliver min fantasi og nysgerrighed sat i spil, når jeg går på kunst- og designudstillinger.

Referencer

Professionelle referencer sendes efter aftale.